

Nyhedsbrev nr. 01 – Januar 2020

Indhold:

Nyhedsbrevs redaktør, Mødeaften leder (øst)+(vest)

Arrangementer

Tak for sidst

Konkurrence

Månedens pinup: AC Sociable

Månedens svenske klumme: Noget om bilmærker og kølerfigurerer

Månedens nostalgiske tema: Amagertorv i København

Nyhedsbrevets redaktør: Lars Hartmann-Petersen

Telefon: 49 76 33 88, mobil: 40 13 07 40 eller mail: larshartmann@hotmail.dk

Mødeaften leder (øst) Jørgen Sjøntoft

Telefon: 22 94 01 35, eller mail: ericavej39@gmail.com

Mødeaften leder (vest) John Andersen

Telefon: 75 93 17 85, eller mail: ja-ryesgaard@c.dk

Arrangementer:

Aftenmøde-Øst

14. januar

Kontakt: Jørgen 22 94 01 35

Kaffemøde i Grønholt

22. januar

Kontakt: Jørgen 22 94 01 35

Aftenmøde-Øst

11. februar

Kontakt: Jørgen 22 94 01 35

Kaffemøde i Grønholt

19. februar

Kontakt: Jørgen 22 94 01 35

Aftenmøde – Øst – Tirsdag den 14. januar kl. 19.30

Vi mødes i DVK's bibliotek i kælderen på Nærum Hovedgade 3, Nærum.

Jørgen Bakka fortæller og viser gammel film om Mille Miglia

Kaffemøde i Grønholt onsdag den 22. januar kl. 10.00

Vi mødes i Grønholt hos Ib Rasmussens Autohallen (Grønholtvej 16, 3480 Fredensborg/Ved Grønholt Flyveplads) kl. 10 til kaffe. (Mødet afholdes den 22.1. som er den 4. onsdag i januar)

OBS: Af hensyn til kage og kaffe giv venligst en melding til Jørgen S, hvis du kommer den 22. jan.

Tak for sidst

Juleafslutning – Øst – Tirsdag den 10. december

Tak for en dejlig juleafslutning med gløgg og æbleskiver hos Margit og Leif i Mårup Tinghuse.

Kaffeklubbens Julefrokost onsdag den 18. december

Vi mødtes hos "5-kløveren" på Hillerødvejen mellem Hillerød og Fredensborg til et par gode madder og en hyggelig snak om julen og det kommende års bilforholdelser.



Månedens konkurrence

Her kan vi gætte på sted, bilmærke, årgang og bilens oprindelsesland. Svaret sendes til Lars på larshartmann@hotmail.dk senest 24.1. Præmien er æren.



Sidste måneds konkurrence

December måneds konkurrence gav rigtig dejligt mange helt eller delvist rigtige svar. Der var svar fra Ole Kr. Haugen/Norge, Frank Studstrup/Aarhus, Lars Legaard/Bornholm, Terkel Lund Ovesen/Aalborg, Erik Nielsen/Hørning og fra Peter Bering/Præstø. Så vi er kommet vidt omkring!

Ole Kr. skriver:

"Bilen på billedet er nok en fransk Le Zebre fra 1912-14, ensylindret (de fantes også som 4-sylindrede). Men hvor billedet er tatt er for meg umulig å vite."

Frank Skriver:

"Tak for endnu et fint nyhedsbrev - inkl. godt valg af månedens pin-up!"

Fotoet i månedens konkurrence viser en

bivejsvogn i sydgående retning på den gamle Kong Christian den IX's Pontonbro over Limfjorden mellem Nørresundby og Aalborg. Broen havde siden 1865 forbundet søsterbyerne, og billedet må være taget omkring 1920, da vognen har hvid nummerplade og broens rækværk endnu ikke er ændret. Det skete få år efter af hensyn til den stigende biltrafik, der havde dårligt med plads på den smalle bro. Problemet var blandt andet omnibussernes forhjulssnav, der kunne ramme stolperne på broens rækværk, så begge dele blev beskadiget. Rækværket blev derfor ombygget, og den gamle pontonbro fungerede derefter med stadigt stigende bilmængde og trafikkaos ind til 1933, da den blev afløst af Limfjordsbroen. På fotografiet er bilen på vej ind over pontonbroens kun 4,5 m brede svingparti, som kunne åbnes for skibstrafikken. Den store hvide bygning på Nørresundby-siden er det stadig eksisterende 'Royal', opført i 1906 lige ved brolanding og anvendt først som hotel - og senere til lejligheder. Bilen, som det hele handler om, er en fransk Le Zebre, formentlig type A fra omkring 1914, et bilmærke, der næppe kom mange af til Danmark. Hvis nummerpladen er læsbar på billedet, kan vi sikkert finde navnet på ejeren af bilen."

Terkel skriver:

"Stedet er den gamle pontonbro over Limfjorden set fra Aalborg siden. Blev taget i brug i 1865 og var i brug til 1933. Blev taget op og solgt til de Curacao, de Hollandske Antiller og indgår idag som en del af en pontonbro derovre."

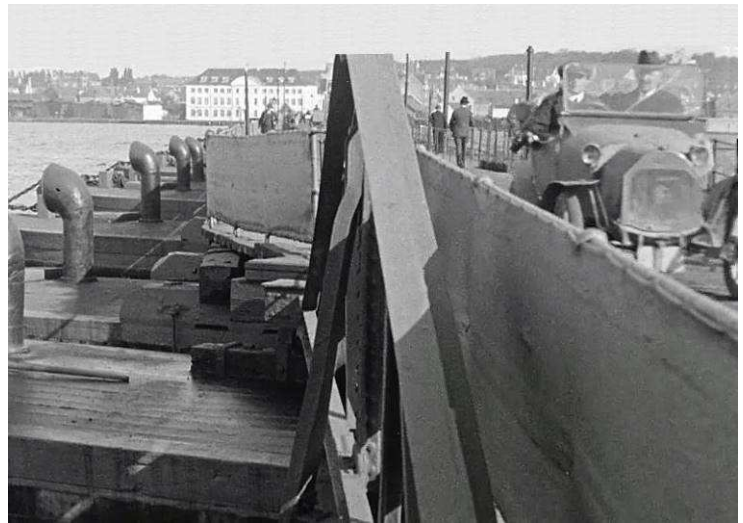
Bilen er jeg ikke sikker på - gætter på Le Zebre torpedo 1913 fra Frankrig.

Glædelig jul og godt nytår til alle"

Erik skriver om både novembers og decembers konkurrence og om decembers nostalgiske tema:

"I November nyhedsbrevet var der et billede af en bil foran Viborgs gl. rådhus, og der var ingen der havde prøvet at svare på hvad det kunne være for en bil. Det mest karakteristiske ved bilens er dens ovale køler, Og i det efterfølgende nyhedsbrev fremkommer redaktøren med nogle betragtninger om hvad det kunne være for en, men ender med at forkaste de forskellige forslag, og ender med en tanke om den nok er Tysk."

Jeg er enig i at den må være Tysk, men jeg undlod i første omgang at svare på opgaven fordi, billedet ikke er bedre end det er, man kan kun skelne ganske få detaljer, og i tiden op til 1. Verdenskrig var der mange Tyske bilmærker der brugte helt eller delvist ovale kølere. (en Italiener bosiddende i Elsas blev i særdeleshed berømt for at bruge netop den slags kølere) Men der er nu et andet mærke der mere ser ud til at passe med bilens udseende, selv om jeg ikke kan være helt sikker på grund af billedkvaliteten mener jeg at det sandsynligvis er en NAG fra Berlin fabrikken havde et stort modelprogram, og bilen på billedet ser ud til at være en af de mindre modeller, den kunne f.eks."



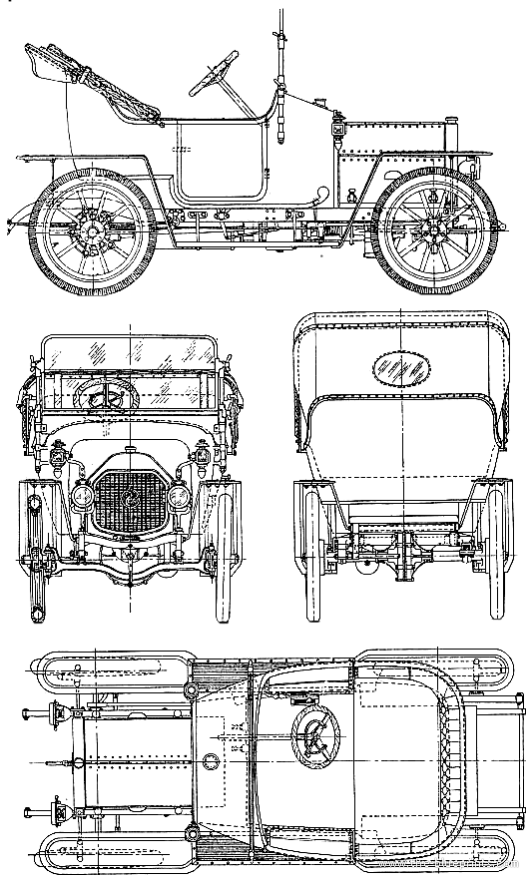
være en type K2 Darling, og dateringen må være enten 1914 eller ret kort der efter, fordi det år ændrede fabrikken køler designet således at kanten omkring køleren blev mere afrundet end den tidligere havde været. Man kan i øvrigt se et billede af en NAG med en lignende køler på side 43 i Ry Andersens Auto Album.

I December nyhedsbrevet er der også et andet billede af en lille bil som der efterspørges identitet på, selv om billedet heller ikke er særligt tydeligt, så er der dog detaljer nok til at fastslå at det må være en Fransk Le Zèbre og det er sandsynligvis en single cylinderet type A fra omkring 1912 eller alternativt en tidlig 4 cylinderet type C, de var begge ganske korte biler, og hvis det er en type C må den vært tidlig fordi modellen skiftede køler design året efter. Hvilken pontonbro den er på vej over overlader jeg til folk med det rette lokalkendskab at svare på.

Nyhedsbrevet afsluttes med nogle billeder med biler foran skibe i Københavns havn, Taxaen der er ved at aflæsse passagere og bagage foran Empress of Australia er en Dodge fra 1930-31 med typisk Københavnsk Taxa karosseri. På det store billede af skibet ses ud over en almindelig Ford B og en Morris 8 også forenden af noget mere usædvanlig, nemlig forenden af en Tysk indregistreret Maybach hvilken model det er kan jeg ikke se, men det er en af de 6 cylindrede SW typer.

Turistbussen fra Madsens Turisttrafik foran Mongolia er en Opel Blitz fra ca. 1932-34 (Flad køler med den gamle udgave af Blitz skiltet). Bilerne på det lille billede er for utydelige til en nogenlunde sikker identifikation.

Og her er så lige et par ekstra bemærkninger fra Jeres gamle redaktør og et par billeder af Le Zèbre: Le Zèbre blev produceret fra 1909 til 1931 i Suresnes vest for Paris. Alle årene havde firmaet problemer - både med konstruktionerne, produktionen og med salget.



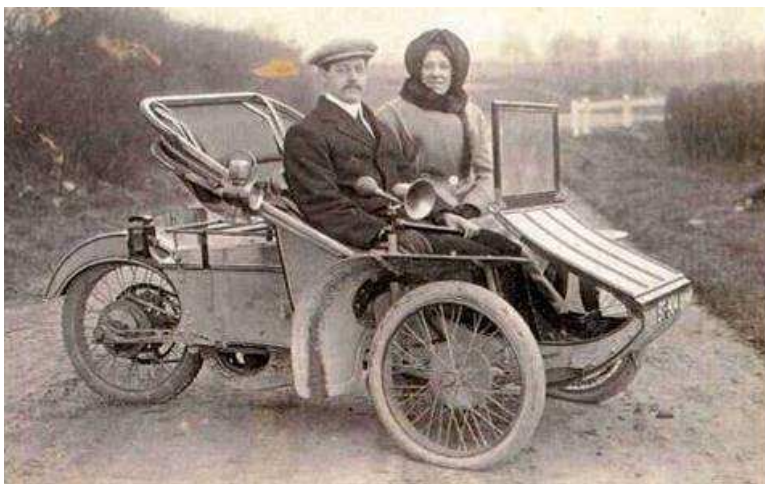
Og her er så også lige den gamle Limfjordspontonbro genbrugt i Curacao over havneindsejlingen til Willemstad engang i 1950'erne. Den er udskiftet med en nyere model i dag:



Månedens pinup

Januars pinup er Lucy og Will Hall's AC Sociable fra 1910 fotograferet på NEC, Birmingham her i efteråret. Selv om køretøjet ser urestaureret ud, er det fint kørende og mekanisk perfekt. AC byggede ca. 1800 Sociable fra 1908-14. Nogle kan måske huske et rødt eksemplar fra Ålholm Slot.





Når man skulle ud og ind ad køretøjet, kunne hele fronten klappes op.



Motoren var 1 cyl. på 648 cc. luftkølet og med kædetræk til baghjulet. På hver side af motoren sad et stort svinghjul, som også trak to ventilatorpropeller til luftkølingen. Dengang blev den faktisk regnet for ganske kvik, selv om der jo er meget langt til en "moderne" AC Cobra.



Månedens svenske klumme:

Svend Algren har sendt os dette:

"Gennem mange år har min ven Peter Ottosson i Stockholm sendt mig nogle herlige små 'klummer' fra Dagens Nyheter. De er som regel skrevet af Ove Säverman eller Per Mortensen og mange af dem handler om bilrelaterede emner. Jeg har tit tænkt på at de kunne være fine at bruge i nyhedsbrevet, men de er jo altså på svensk! Imidlertid deltager mange fra Køreselskabet jo i arrangementer på den anden side af Sundet, så mon ikke de også kan læse svensk?"

Säverman og Mortensen har givet os lov til at bringe klummerne i Nyhedsbrevet:

Månedens nostalgiske tema:

Amagertorv og Storkespringvandet var et centralt trafikknudepunkt i København før gågadernes tid. Her samledes TAXA-chauffører, blomsterhandlere og andet godtfolk.



Kylarmærket visar vägen

Hustrun fruktade, antagligen med rätta, att en gammal brittisk bil skulle innebära problem om den fallerade här i södra Frankrike.

Så, jag sålde Jaguaren, och vi köpte istället en stor Citroën.

En vacker dag började den hoppa på vägen hem, som en testosteronstinn ponny på en rodeo. Det gashydrauliska fjädringssystemet läckte.

Allt nog och däremellan, néanmoins, det var inte långt till verkstaden, så hustrun fick på sätt och vis rätt. En vecka och fjortonhundra förlorade euro senare gick det att hämta den lagade bilen.

Det fick mig att fundera på vilka fordon som är mest uthålliga – de som har djur som kylarmärke och de som saknar sådana.

En vacker dag började den hoppa på vägen hem, som en testosteronstinn ponny på en rodeo.

Cadillac hade en gång en häger som prydnad.

Och Emile Peugeot lät 1858 registrera det heraldiska lejon som fortfarande är märkets signum. Logotypen kommer från Belforts stadssymbol, och skapades av Frederic-Auguste Bartholdi (som också formgav

Frihetsgudinnan).

Det finns något stolt och uthålligt över bilar som pryds av djur. Saab fick tyvärr sin grip från Scania för sent.

Ferraris stegrande hingst? Den är symbol för det kavalleriregemente som det italienska flygaresset greve Francesco Baracca tillhörde. Konkurrenten Lamborghinis tjur uttrycker grundaren Ferruccio Lamborghinis fascination för tjurfäktning. Både hästen och tjuren, liksom bilarna, signalerar temperament och potens.

Detsamma kanske man inte ska säga om geckoödlan som sitter på nyligen konkurrerade Wiesmanns kylare. Tillverkaren av denna retro-läckra roadster hävdade i alla fall att en liten ödla som aldrig förlorar fotfästet var talande för fordonets vägenskaper.

Nu kommer vi till mitt problem. Hustrun vill att vi skaffar oss en så pass liten bil att den går att köra genom de små franska byarnas trängsta gränder.

Jag anser att även ett stort – formidabelt –



fordon kan framföras överallt. Kylarmärket visar vägen.

Formgivaren Frederic Gordon Crosbys

Skuttkatt.

Foto: Stonehouse

"The Leaping Cat" har prytt Jaguars kylare från 1938 till 2001, och representerar underbara egenskaper som fart, kraft och smidighet. Numera tillåter dock inte EU sådana trafikfarliga dekorationer. Detta fick häromsistens en äldre engelsman på ett discussionsforum på nätet att häva ur sig att "tiden är alltså förbi då man kunde spetsa franska fotgängare".

Detta fick mig att lämna The Jaguar Enthusiasts' Club. Frankrike är förvisso britternas arvförande, men min frankofili vann över min anglofili.

Men när det gäller nya bilval?

Jag kräver en bil med ett djur som kylarmärke. Lejon, häst, tjur?

Jag nöjer mig med en stor katt.

Per Mortensen



GF
FORSIKRING

*Forsikringsforeningen
for Veterankøretøjer*

**Eneste
veteranforsikring
med overskuds
tilbagebetaling**

Telf. 39 10 11 50

gf-veteran@gf-forsikring.dk

Bidrag modtages med tak!

Det vil glæde os meget, hvis du bidrager med billeder, historier, ideer, arrangementer, indslag o.l.

Med venlig hilsen

Jørgen Sjøntoft, Michael Villadsen og Lars Hartmann-Petersen

Bemærk!

Vedr. Nyhedsbrev: **Udsendes pr. mail** omkring den første i hver måned. Således kan vi være kontingentfri og holde strukturen så enkel som muligt (vedtaget på stiftende møde).